

## CV

### Havva ALKAN BALA

Assos. Prof.

Selçuk University, Faculty of Architecture, Department of Architecture,

A. Keykubat Kampusu, 42079 Selçuklu-Konya/Turkey

E-mail: halkan@selcuk.edu.tr, halkanbala@gmail.com

[havvaalkanbala.com](http://havvaalkanbala.com)

#### 1. PERSONEL INFORMATION

Place & Date of Birth : Konya /02.05.1972

Nationality : T.C.

Mother Tanguage : Turkish

Other Language : English

Reading skill: good enough

Writing skill: enough

Verbal skill: enough

Children : Girl (Nur Bala-2002)

Boy (Onur Bala-2005)

#### 2. EDUCATION AND TRAINING

Degree	Department/Programme	University	Year
B.Arch	Faculty of Architecture, Department of Architecture	Middle East Technical University	October 1990 – February 1995
M.Arch	Department of Architecture Graduate School of Natural and Applied Sciences,	Selçuk University	October 1995 – December 1998
Ph.D.	Department of Architecture Graduate School of Natural and Applied Sciences	Selçuk University, (transition from Gazi University)	October 1998- June 2003

#### 3. THESIS-Master Thesis and The Advisers:

Asist Prof. İbrahim Bakır (Selcuk University)

Prof. Dr. Gönül EVYAPAN (Middle East Technical University) secondary adviser

Thesis: "The Effects of Building Codes On The Formation Of The Immediate Exterior  
Space Around Residential Buildings."

PhD Adviser : Prof.Dr. Nur ÇAĞLAR (Gazi University)

Dissertation: "An Analytical Frame Towards The Arrangement Of Urban Interfaces In  
Residential Areas."

#### 4. WORK EXPERIENCES

Position	University	Year
Associate Professor	Selçuk University, Faculty of Architecture, Department of Architecture, Architectural Design Discipline (	2012-continue)
	Lund University, Architecture and Built Environment (LTH), Housing Development and Mngement Division (as a guest lecturer)	March2014-June 2014

Assist Prof.Dr	Selçuk University, Faculty of Engineering and Architecture, Architecture Department, Architectural Design Discipline	September 210-November 2012
	Anadolu University (Eskişehir-Turkey), Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture, Architectural Design Discipline (full time academic staff with FARABI exchange program)	July 2009-July 2010
	Selçuk University, Faculty of Engineering and Architecture, Architecture Department, Architectural Design Discipline	July 2008-July 2009
	The American University (Kyrenia-Northern Cyprus), Faculty of Engineering and Architecture, Architecture Department, Architectural Design Discipline (full time academic staff on duty from YOK)	July 2007-July 2008
	Selçuk University, Faculty of Engineering and Architecture, Architecture Department, Architectural Design Discipline	July 2004-July 2006
Research Assistant Ph.D	Selçuk University, Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture Architectural Design Discipline	June 2003-July 2004
Research Assistant	Selçuk University, Faculty of Engineering and Architecture, Department of Architecture Architectural Design Discipline	April 1996-June 2003
Architect	OBA Architecture and Construction Office, Adalhan İş Merkezi Kat 1, Konya (1995-1996)	1995-1996
Assistant Architect	PROKON Engineering and Consultancy, Ziyabey Caddesi No:39 06520Balgat – Architect Ankara / Turkey	June 1993, August 1993

## 5- INTERNATIONAL INVITATIONS

### **-MILANO:** Politecnico di Milano, Invited speaker

Politecnico di Milano, Faculty of Architecture COMMUNITIES OF URBAN IMAGES  
 Dottorato in Governo e Progettazione del territorio  
 23 June 2014- Luogo: DASTU, via Bonardi 9, Edificio Nave, Piano -1, Spazio Aperto  
 Orario: 14:30

"Epistemology of Image"-Prof. Dr. Luigi Cocchiarella

"The Semiology of Places through Images and Text"-Assoc. *Havva Alkan Bala*

"The Image of the Milan on the Web Communities"-Romanato Matteo

"The New Times, Old Dreams"-Prof. Dr. Agostino Petrillo

"Methodologies of text research"-Prof. Dr. Licia Sbattella

Discussion

### **-MANTUA:** Faculty of Architecture, Politecnico di Milano, Visiting Professor

Politecnico di Milano, International PhD Summer School "HERITAGE AND DESIGN"  
 Architectural Preservation, Design and Planning in World Heritage Cities and Landscapes  
 Mantua Campus, September 8th-20th, 2014

Inauguration:Federico Bucci - Ilaria Valente

guest lecturers:Paolo Carpeggiani - Daniele Vitale

visiting professors:*Havva Alkan Bala* – Luis Basabe Montalvo –Roberto Bottazzi - Pia Durisch - Catherine Mosbach - Aldo Nalli - Gonçalo Sousa Byrne

critical reviewers:Guya Bertelli - Barbara Bogoni - Bertrando Bonfantini - Marco Bovati - Alessandra Capanna - Remo Dorigati - Andrea Gritti - Stefano Musso - Enrico Prandi - Andrea Sciascia - Marco Trisciuglio - Michele Ugolini - Daniele Villa

<http://www.drpa.polimi.it/sito%20mantova/2014%20invitati%20E.html>

Within the International PhD Summer School "HERITAGE AND DESIGN. Architectural Preservation, Design and Planning in World Heritage Cities and Landscapes", It will take place the open lecture of Havva Alkan Bala(Turkey).

<http://www.polo-mantova.polimi.it/en/all-events/event-details/article/167/eventi-aperti-al-pubblico-international-phd-summer-school-547/>

## 6. TEACHING EXPERIENCE

Selçuk University	8026011020	Kentsel Mimari ve Dönüşüm (Master Degree)
Selçuk University	1211503	Architectural Design Studio V
Selçuk University	1211302	Stüdyo 3
Selçuk University	1211112	Mimari Kavram.Tas.Ölçütleri
Selçuk University	1211111	Architectural Concept and Architec.Principles
Selçuk University	8026011021	Sinemada Mimari Okumalar (Lisansüstü)
Selçuk University	1211612	Architectural Design Studio V
Selçuk University	1211401	Stüdyo 3
Selçuk University	1211426	Şehir Mimari ve Mekân
Selçuk University	1211632	İş Hayatı İçin Yabancı Dil (İngilizce)
Lund University	ABAN11	Urban Shelter
Girne Amerikan Üniversitesi-	Arch 261	Architectural Design Studio 1
Girne AmerikanUniversity-	Arch 262	Architectural Design Studio 2
Girne AmerikanUniversity-	Ides 361	Interior Design Studio 1
Girne AmerikanUniversity-	Ides 362	Interior Design Studio 2
Girne AmerikanUniversity-	Arch 271	Landscape Design
Girne AmerikanUniversity-	Ides 361	Interior Design Studio 1
Girne AmerikanUniversity-	Ides 362	Interior Design Studio 2
Anadolu University	Mim 235	Studio III
AnadoluUniversity-	Mim 133	Temel Tasarım I
AnadoluUniversity-	Mim 236	Studio IV
AnadoluUniversity-	Mim 134	Temel Tasarım II

## 7. PROFESSIONAL DESIGN and IMPLEMENTATION

Konya Province General Parliament Building Propose, On the behalf of Selcuk University Working Capital, with Ayşegül Ünal, 2006, Konya.

The Chamber of Accountants Building Propose, On the behalf of Selcuk University Working Capital, with H. Hüsnü Korkmaz, 2004, Konya

Muğla/Dalaman Airport Terminal Building , Architectural Design Competition, Republic of TurkeyGeneral Directorate Of State Airports Authority, contribution with Çiğdem Çiftçi, Dicle Aydın Çetiner ve Nagihan Akpınar Polat 1999, Ankara.

## 8. BEING ADVISER IN MASTER THESIS

- 2008 "Evaluation of The Implementation of Legal Arrangements Regarding Conservation Areas In Case of Kyrenia (North-Cyprus)" Girne Amerikan University 2008 Prepared by Demet Tutuşka
- 2007 "Anadolu Geleneksel Konut Dokusundaki Çıkılmaz Sokakların Günümüzdeki Durumu" Selçuk University 2007-Prepared by Nurcan Gürbüz

## 9. MEMBER of EDITORIAL BOARD

- 2014 Science Journal of Education
- 2014 Humanities and Social Sciences (HSS)
- 2012-2015 [Journal of Selçuk University Natural and Applied Science](http://www.josunas.org/editorialboard.php)  
[www.josunas.org/editorialboard.php](http://www.josunas.org/editorialboard.php)
- 2014 International Journal of Literature and Arts (IJLA),  
<http://www.sciencepublishinggroup.com/ijla>  
ISSN:2331-0553 (Print), ISSN:2331-057X (Online)

## 10. BEING JOURNAL EDITOR

ICONARP-Journal Of Architecture and Planning (2012-continue)

MimarAn Journal, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul (2010-2012)

Arkitera Mimarlık Merkezi Free-lancer editör (2006-2012)

## 11. PRIZE IN COMPETITION

2002 2002 Yılı Ajandası Fotoğraf Yarışması, 9 Nisan 2002, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İstanbul.

2001 Bir Kaynak Olarak Mimarlık Fotoğraf Yarışması, 10 Aralık 2001, Kültürel Katkı Ödülü, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İstanbul.

2000 Mimarlık ve Kültürel Çoğulculuk Fotoğraf Yarışması, 21-30 Kasım 2000, Sergileme Ödülü, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İstanbul.

## 12. WORKSHOP ACTIVITIES

Mimarlar Odası İzmir Şubesi "Baykuşlar Toplanıyor" Yaz Okulu, 25-31 Temmuz 2010, Atölye Yürütücülüğü, 2010

GaziUniversity Mimarlık Bölümü 7. Uluslararası Kış Okulu EWSAD (European Winter School in Architectural Design) "EWSAD 2008" 25 Ocak-7 Şubat 2009, Kış Okulu Katılım

Girne AmerikanUniversity Mimarlık Bölümü " City Brand: Kyrenia Identity" Yaz Okulu Katılım, 2008

Girne AmerikanUniversity Mimarlık Bölümü " Kinder Cube Work Shop" Atölye yürütücülüğü, 2008

Selçuk University Mimarlık Bölümü Kış Okulu Organizasyonu, Puzzle and Pattern Atölye Yürütücülüğü, 9 Ocak 2006 – 9 Şubat 2007

Mimarlar Odası İzmir Şubesi "Baykuşlar Toplanıyor" Yaz Okulu, 25-31 Temmuz 2010, Atölye Yürütücülüğü, 2010

## 13- INTERNATIONAL JOURNAL REVIEW

The International Journal of Art & Design Education Indexed by Social Science, Art@Humanities Citation Index, Design and Applied Arts Index ve diğer index (bkz Jade)

World Applied Science Journal Indexed by Scopus WASJ-2011-3549

World Applied Science Journal Indexed by Scopus WASJ-2013-1299

Advanced Scholars Journals ASJ-13-099

The Architect Behaeddin Students Awards 2008, jüri üyeliđi

Humanities and Social Sciences hakem

Educational Research and Review dergisi hakemliđi

## 14- BEING THE MEMBER OF SCIENTIFIC COMMUNITIES

-International Journal of Literature and Arts (IJLA), the member of review

<http://www.sciencepublishinggroup.com/ijla> ISSN: 2331-0553 (Print) ISSN: 2331-057X (Online)-2013

-SANART Association of Aesthetics and Visual Culture Member

-IAA, International Association for Aesthetics Member

## PUBLICATIONS

### A – International Studies-Published Articles in International Scientific Journal

- A1. 2010 Bala Alkan, H. 2010. Sustainability in the Architectural Design Studio: A Case Study of Designing On-Campus Academic Staff Housing in Konya and Izmir, Turkey, International Journal of Art & Design Education, 29:330-348 Online ISSN: 1476-8070 doi: 10.1111/j.1476-8070.2010.01665.x  
<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1476-8070.2010.01665.x/abstract>
- A2. 2014 Bala Alkan, H., Üstüntaş T. 2014. Modelling the Urban Interface by Using Fuzzy Logic. Journal of Building Construction and Planning Research, Volume 2, Number 1, March 2014, pp 59-73 ISSN Print: 2328-4889, ISSN Online: 2328-4897,, DOI: [10.4236/jbcpr.2014.21006](https://doi.org/10.4236/jbcpr.2014.21006)  
<http://www.scirp.org/journal/PaperInformation.aspx?PaperID=44262#.VHmwLjGsWVA>
- A3. 2013 Bala Alkan,H., Arat, Y. 2013. Digital Pedagogy Using Social Network Tools in Architectural Education, Global Journal on Technology, North America AWERProcedia Information Technology and Computer Science, Vol 3 (2013), pp. 160-166 ISSN: 2147-5369 RECEIVED: 2013-06-15  
<http://www.world-education-center.org/index.php/P-ITCS/article/view/1743>
- A4. 2012 Bala, Alkan H., Bussier, M. 2012. Pedagogical Implication for International Cooperation in Architectural Design Studio", AE - Lusofona Journal of Architectural and Education, North America, No 6-7-2012, pp.9-27 ISSN: 1646-6756  
<http://revistas.ulusofona.pt/index.php/revlae/issue/view/627>
- A5. 2011 H. Alkan, Bala, 2011. Understanding the Sense of Place in the axis between Alaeddin Hill and Mevlana Celaleddin Rumi Museum, Global Built Environment Review Volume 7 Issue 3 2011, pp. 44-58 ISSN 1474-6824 (Online) ISSN 1474-6832 (Print)  
<http://www.globalbuiltenvironmentreview.co.uk/Pages/Volume7.aspx>
- A6. 2008 H. Alkan Bala, H.Nafa, "Le Cul-de-sac", On-site Review 19: Street spring/summer, 68-71 pp., 2008, Canada.  
<http://onsitereview.blogspot.com/2008/10/cul-de-sac-private-streets-public.html>

### B- International Conference Papers, presentations and published in proceeding

- B1. 2014 Alkan, A. , Alkan Bala, H. 2014. "Ontological Planning As a New Approach in Urban Development" 54<sup>th</sup> ERSA Congress, Regional Development and Globalisation: Best Practices, 26-29 August 2014, Saint Petersburg, Russia,  
<https://ideas.repec.org/p/wiw/wiwr/ersa14p831.html>
- B2. 2014 Alkan Bala, H., Alkan A. 2014 "Architectural Interventions and Urban Transformation in the Arrangement of Mevlana Celaleddin Rumi Square Ignoring Ontological Planning Approach" 54<sup>th</sup> ERSA Congress, No. ersa14p831 European Regional Development and Globalisation: Best Practices, 26-29 August 2014, Saint Petersburg, Russia, <https://ideas.repec.org/p/wiw/wiwr/ersa14p998.html>
- B3. 2010 Bala Alkan.H. 2010. The Privatisation Of Public Space In Enclosed Neighbourhood Case; "Fina" To Gated Community, NHR 2010, WS NO: W02\_Housing and Spatial Studies, 12th New Housing Researchers' Colloquium, 2-3 July, ITU, Faculty of Architecture, Taskisla, Istanbul-Turkey
- B4. 2010 Bala Alkan.H. 2010. Water and Architecture in Porsuk River Case - Eskişehir/Turkey, Water Observation and Information System for Decision Support BALWOIS 2010, page 279, 25, 29 May 2010, Ohrid-Republic of Macedonia

- B5. 2009 Bala Alkan.H, Çiftçi Ç., Meşhur A.H.F.2009. Reading Social (De/Re)-Constructions In Urban Neighborhoods: From Cul-De-Sacs To Gated Communities In Anatolian Cities, , LIVENARCH IV International Congress (Re/De) Construction in Architecture, page 675-687, 9-11 July 2009, Trabzon- Turkey
- B6. 2009 Bala Alkan.H., Arat Y. 2009. Teaching Sustainability issue in a Design Studio, Flexibility in Architectural Education, Erciyes University, 26-29 May 2009, Kayseri
- B7. 2007 Bala Alkan.H. 2007. The Aesthetic of Replication the Ancient Seljuk's Architecture in Modern Structures, XVII. International Congress Of Aesthetics, 9-13 July 2007. SANART, Association Of Aesthetics and Culture in collaboration with International Association of Aesthetics METU Cultural and Convention Center, Ankara
- B8. 2004 Bala Alkan.H., Çağlar, N. 2004. A City, A Space of Transformation Is Far From What Urban Planning Proposes. The European City-Architectural Interventions and Urban Transformations, page 232-243, 27 October 2004. EAAE Conference at The Faculty of Architecture, TU Delft and The Antwerp Higher Institute of Architectural Science Henry Van De Velde, Netherlands.
- B9. 2004 Bala Alkan.H., 2004. An Assesment of Aesthetic Considerations In Urban Transformation In Case: Konya. Medi- Triology: Momentum, Metamorphosis, Manifesto page 523-532, 12-16 April 2004, International Gazimagusa Symposium 2004, North Cyprus
- B10. 2004 Bala Alkan.H., Canan F. 2004. Evaluation Of The Changes In Space Organization Considering The Contribution To The Urban Space, International 15th Urban Design and Implementations Symposium Change in Urban Design. 26-28 Mayıs 2004, Sempozyum CD. MSU Oditoryumu, İstanbul
- B11. 2003 Bala Alkan.H., Uysal, M.2003. The Existing Usage Problem And The Proposals Towards The Urban Furniture For Collecting Solid Waste, II.Uluslar Arası Kent Mobilyaları Sempozyumu Ve Sergisi, page 336-360, İstanbul Büyük Şehir Belediyesi, İston, 22-25 Nisan 2003, İstanbul.
- B12. 1998 Alkan,F., Bala Alkan.H., Çınar, K. 1998. Architectural Education in Anatolian Universities Forum II: Architectural Education for the 3<sup>rd</sup> Millennium page 257-267, jointly organised by Eastern Mediterranean University (EMU) & I stanbul Technical University (ITU), 22-24 April 1998, Gazimagusa North Cyprus
- B13. 1998 Alkan, F., Bala Alkan.H., 1998. Asynchronous Learning in Planning & Architecture Education Forum II: Architectural Education for the 3<sup>rd</sup> Millennium page 555-561, jointly organised by Eastern Mediterranean University (EMU) & I stanbul Technical University (ITU), 22-24 April 1998, Gazimagusa North Cyprus.
- B14. 1998 Bala Alkan.H., Bakır, B., 1998. Konut Çevreleri Dış Mekan Kalitesine İmar Mevzuatının Etkileri X.Uluslar Arası Yapı-Yaşam 98/ Kalite, sayfa 235-249 Mimarlar Odası Bursa Şubesi, 19-24 Mayıs 1998, Bursa.
- International Conference Papers, presentations and published in proceeding as Abstract**
- B15. 2013 Bala Alkan H., 2013. "The Semiology Of Landmarks In Urban Space" 3rd Annual International Conference on Architecture, Greece The Athens Institute For Education And Research10-13 June 2013, Athens, Greece
- B16. 2012 Bala Alkan H, Arat, Y. 2011. "Digital Pedagogy Using Social Network Tools in Architectural Education", 3.th World Conference on Information Technology, 14-16 November 2012 , Barseleona/İSPANYA
- B17. 2011 H. Alkan Bala, 2011. "Architectural Education In Turkey As A Combination Of Engineering And Art," The Centrality of Art, Design and the PerformingArts to Education, Riverside 6-8 October 2011, Campus-University of Chester/İNGİLTERE



- B18. 2011 Bala Alkan H, 2011. "Dance As An Integral Part Of Basic Design Education; A Covered Structure", International Journal of Arts & Sciences (IJAS) Conference , 31 Ekim–03 Kasım 2011, Roma/İTALYA

Published as a poster

- B19. 2005 Bala Alkan.H., Arslan , K.D. 2005. The Holly Aspects of The Space in Konya, UIA 2005 XXII World Congress of Architecture, İstanbul Cities: Grand Bazaar of Architectures, 03-07 July 2005, İstanbul
- B20. 2002 Bala Alkan.H., Çınar, K. 2002. Power of Existing As Heritage UIA Berlin 2002 - XXI World Congress of Architecture Berlin 2002, 22-26 July 2002, Berlin.

**C- International BOOK**

**C-2) The Chapter in The Book**

- C 1 2015 Meşhur Alkan, H.F. and Bala Alkan H. 2015 "Distance Learning in Architecture/Planning Education; a Case Study in the Faculty of Architecture at Selcuk University" in Assessing the Role of Mobile Technologies and Distance Learning in Higher Education, IGI BOOKS, eds. Patricia Ordóñez de Pablos (University of Oviedo, Spain), Robert D. Tennyson(University of Minnesota, USA) and Miltiadis D. Lytras (The American College of Greece, Greece), DOI: 10.4018/978-1-4666-7316-8, ISBN13: 9781466673168|ISBN10: 1466673168|EISBN13: 9781466673175, Release Date: November, 2014. Copyright © 2015 Education Books | IGI Global  
<http://www.irma-international.org/chapter/distance-learning-in-architectureplanning-education/121224/>

**D- National Studies**

**D-1) Articles Published in Reviewed**

- D1. 2003 Bala Alkan, H. Çağlar N.,2003.Kentsel Arayüzlerin Düzenlenmesine Yönelik Analitik Bir Çerçeve,Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Dergisi, Cilt 18, Sayı 2, sayfa 87-105, Konya
- D2. 2003 Bala Alkan, H. 2003.Tarihi Kente Meydan Okuyan Mimarlığın Şaşkınlığı...!Bewildered Architecture Challenging The Historical City...! Dergimim, Dokuz EylülUniversity Dergisi, Cilt 1, Sayı 1, Temmuz 2003, sayfa 15-25, İzmir.
- D3. 2000 Bala Alkan, H. Çetiner, A.D, 2000. Gerçek (lik) ve Temsil (iyet) Üzerine Mimarlığın Şaşkınlığı...! / Confusion Bewildering of Architecture on Real (lity) and Representa (tion)...! Tasarım Kuram Dergisi, Mimar SinanUniversity Dergisi, Cilt 1, Sayı 2, Mayıs 2000, sayfa 27-34, İstanbul.

**Articles in Turkish**

**YAPI MİMARLIK-KÜLTÜR-SANAT DERGİSİ**

- D4 2011 Bala Alkan.H., Çingi M. 2011."Eskişehir'in Mekânsal Kayıtları ve Porsuk Çayı'ndan Öğrenmek" YAPI Mimarlık-Kültür-Sanat sayı:357 Ağustos 2011, sayfa 56-63, YEM yayınları, İstanbul
- D5 2009 Bala Alkan.H. 2009 "Masumiyet Müzesi'nden Mimarlık Müzesine Beyin Fırtınası"YAPI Mimarlık-Kültür-Sanat Dergisi sayı:335 Ekim 2009, sayfa 66-69, YEM yayınları, İstanbul
- D6 2008 Bala Alkan.H. Yoldaş, G.N, 2008 "Yarı /kamusal- yarı/ özel Bir Mekân; Çıkmaz Sokaklar" YAPI Mimarlık-Kültür-Sanat Dergisi sayı:322 Eylül 2008, sayfa 88-93, YEM yayınları, İstanbul
- D7 2008 Kaşif, A., Bala Alkan.H. 2008. "Kilin Estetiği ile Mimarlığa Giriş", YAPI Mimarlık-Kültür-Sanat Dergisi sayı: 317 Nisan 2008, sayfa 56-58, YEM yayınları, İstanbul.

D8. 2006 Bala Alkan.H. 2006. Mimarlık-Şehircilik, Bina-Kent, İç-Dış, Özel-Kamusal Arasında: Kentsel Arayüzler. YAPI Mimarlık- Kültür-Sanat Dergisi sayı:293 Nisan 2006, sayfa 44-49, YEM yayınları, İstanbul.

#### ARREDAMENTO MİMARLIK TASARIM KÜLTÜRÜ DERGİSİ

D9. 2007 Bala Alkan.H. 2007. Mimarlıkta "Non-lieu" Kavramı ve Terminal. ARREDAMENTO Mimarlık Tasarım Kültürü Dergisi Aralık 2007

#### MİMARLAR ODASI GAZİANTEP ŞUBE DERGİSİ-KASTEL

D10. 2014 Bala Alkan.H., Tosunlar. 2014. Mimarlıkta Ulusal Kimlik "Geleneğinin İcadı" Kastel, Yıl:1, Sayı: 2, Kış 2014 , sayfa 17-25, Mimarlar Odası Gaziantep Şubesi Yayını..

#### MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBE DERGİSİ-GÜNEY MİMARLIK

D11. 2012 Bala Alkan, H., 2012. "Çıkmaz Sokak"; Mahallenin Üstü Açık Oturma Odası", Güney Mimarlık, Sayı: 10, Aralık 2012, sayfa 27-33, Mimarlar Odası Adana Şubesi Yayını. 2007, sayfa 122-125, Boyut yayınları, İstanbul.

#### MİMARLAR ODASI ANKARA ŞUBE DERGİSİ

D12. 2009 Bala Alkan.H. 2009 "Sürdürülebilir Mimarlık Kavramı Üzerine Eğitim/Öğrenim Deneyimi" YTM MOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Dosya15: Mimari Tasarım Eğitimi Ağustos 2008, sayfa 48-59

#### İPEKYOLU DERGİSİ

D13 1998 Bakır, İ., Bala Alkan.H.1998. Konya'da Ev Mimarısının Değişimi, Yeni İpekyolu Konya Özel Sayısı, sayfa 245-265 Ed. Küçükdağ, Y.,Konya Ticaret Odası, Konya

D14. 1998 Çınar, K., Bala Alkan.H.1998. İmar Tadilatları Niçin Yapılır? Konya Dergisi, sayı:3, Mart-Nisan 1998, sayfa 30-32, Konya Büyükşehir Belediyesi Yayını, Konya

#### MİMARAN DERGİSİ

D15. 2012 Bala Alkan, H., 2012. "MİMAR ANadolu'da Konya", MimarAn Dergisi, Sayı: 8 Kış 2012, sayfa 5-19, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul.

D16. 2011 Bala Alkan, H.,2011. "Selçuk Üniversitesi Alaaddin Keykubat Kampüsü Giriş Kapısı Yanı Üst Geçiti Üzerinden Mimarlara Sorular", MimarAn Dergisi, Sayı: 6 Kış 2011, sayfa 5-19, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul

D17. 2007 Aydın, D., Oral, M. Bala Alkan, H., Arat Y. 2007 "Bir Soyutlama;Mevlevi Kültür Evi Projesi", MimarAn Dergisi, Sayı: 4 Bahar 2009, sayfa 89-93, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul.

D18 2007 Bala Alkan.H. 2007 "Selçuk Üniversitesi Mimarlık Bölümünde Eğitime Yeni Bir Bakış Getiren Uygulama Etkinliği", MimarAn Dergisi, Sayı: 2 Yaz 2007, sayfa 79-91, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul.

D19 2007 Bala Alkan.H., Aydın, D., Yıldız E., Sayın, S. Oral, M 2007. Puzzle and Pattern Atölyesi", MimarAn Dergisi, Sayı: 2 Yaz 2007, sayfa 81-83, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul.

D20. 2007 Bala Alkan.H. 2007. Değerlendirme: Mimaride "Vazgeçmeyişlerin" Kazanımları. MimarAn Dergisi sayı:1 Kış 2007, sayfa 14-20, Mimarlar Odası Konya Şubesi Yayını, İstanbul.

#### CİNEMASKOP DERGİSİ VE/VEYA İNTERNET SİTESİNDE YAYINLANAN METİNLER

<http://www.sinemaloji.com/?cat=401>

D21 2009 Trois Couleurs: Bleu/ ÜÇ RENK: MAVİ Mayıs 2009 Havva Alkan Bala, İdris Akın (Yönetmen)

D22 2009 Türk Sinemasında Otel Mekânları Mayıs 2009 Havva Alkan Bala, İdris Akın (Yönetmen) <http://www.sinemaloji.com/dosya/turk-sinemasinda-otel-mekanlari.html>



- D23 2009 Sinemada Kentsel Okumalar  
Nisan 2009 Havva Alkan Bala, İdris Akın (Yönetmen)  
<http://www.sinemaloji.com/dosya/sinemada-kentsel-okumalar.html>
- D24 2008 “Sinemada Bir Hakikat Arayıcısı; Andrey Tarkovsky” Sinemascope Dergisi,  
Sayı 16, 2008, İstanbul (İdris Akın'la birlikte)
- D25 2008 “Trois Couleurs: Bleu/ Üç Renk:Mavi” Film Okuması, Sinemascope Dergisi,  
Sayı 15, 2008, sayfa 86-88, İstanbul (İdris Akın'la birlikte)

Arkitera.com BAĞIMSIZ EDITÖRÜ OLARAK ÜRETİLEN METİNLER

- D26 2011 “Kanadalılar Selçuk Üniversitesi Mimarlık'taydılar” Tarih: 24 Mayıs 2011  
<http://www.arkitera.com/h63958-kanadalilar-selcuk-universitesi-mimarliktaydilar.htm>
- D27 2011 “Nazif Yardımcı 2011 Çevre İçin Tasarım Proje Yarışmasında FarkYarat Mimari Tasarım Atölyesi'ne Üç Ödül...” Tarih: 17 Haziran 2011  
<http://www.arkitera.com/haber/index/detay/nazif-yardimci-2011-cevre-icin-tasarim-proje-yarismasinda-farkyarat-mimari-tasarim-atolyesine-uc-odul/854>
- D28 2010 “Mimari Projelerin Eğitim Mekanı Tartışması Üzerinden Davet ve İş Birliği Çağrısı” Tarih: 23 Kasım 2010 Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://www.arkitera.com/h58427-mimari-projelerin-egitim-mekani%E2%80%9D-tartismasi-uzerinden-davet-ve-is-birligi-cagrisi.html>
- D29 2010 “Baykuşlar Toplanıyor”–Ağustos 2010 Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://www.arkitera.com/ed178-baykuslar-toplaniyor.html>
- D30 2010 “Anadolu Üniversitesi Mimarlık Bölümü Uygulama Etkinliği”  
24 Şubat 2010 Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://v3.arkitera.com/news.php?action=displayNewsItem&ID=50478>
- D31 2009 “Mimarlık Eğitimi ve Kurultayı V'in ardından” 16 Aralık 2009  
Derleyen: Havva Alkan Bala <http://www.arkitera.com/h47996-mimarlik-ve-egitim-kurultayi-vin-ardindan.html>
- D32 2008 Doğu Akdeniz Üniversitesi Lefkoşa Suriçi'nde Bütünleşmeye Yönelik  
Tasarım Atölyesine Ev Sahipliği Yaptı-15 Nisan 2008  
Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://www.arkitera.com/h27476-dogu-akdeniz-universitesi-lefkosa-suricinde-butunlesmeye-yonelik-tasarim-atolyesine-ev-sahipligi-yapti.html>
- D33 2007 “Kinder Cube” Workshop- Tarih: 21 Kasım 2007  
Yazan: Havva Alkan Bala, Zeynep Onur  
[http://www.arkitera.com/haber\\_22305\\_kinder-cube-workshop.html](http://www.arkitera.com/haber_22305_kinder-cube-workshop.html)
- D34 2007 “Milano Uluslararası Mimari Aydınlatma ve Mobilya Fuarı İzlenimleri”  
Tarih: 2 Mayıs 2007 Yazan: Havva Alkan Bala  
[http://www.arkitera.com/haber\\_16541\\_milano-uluslararasi-mimari-aydinlatma-ve-mobilya-fuari-izlenimleri.html](http://www.arkitera.com/haber_16541_milano-uluslararasi-mimari-aydinlatma-ve-mobilya-fuari-izlenimleri.html)
- D35 2007 “Selçuk Üniversitesi'nde Mimarlık Kış Okulu”Tarih: 19 Şubat 2007  
Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://www.arkitera.com/news.php?action=displayNewsItem&ID=14539>
- D36 2006 “KAKY” Tarih: 9 Kasım 2006 Yazan: Havva Alkan Bala  
<http://gezintiler.blogspot.com/2006/11/kaky-1-havva-alkan-bala.html>

- D37 1999 "Kasap Cerrahlık Yapabilir mi?"Mimarlar Odası Konya Şubesi Haber Bülteni, Nisan 1999, sayfa18-19
- D38 1999 "Kent Kimliğini Etkileyen Kentsel Mobilyalar Bağlamında Konya'ya Genel Bir Bakış" Mimarlar Odası Konya Şubesi Haber Bülteni, Kasım 1999,sayfa 20-21

#### E) CHAPTER in National BOOKS

- E1. 2011 Bala Alkan.H., Korkmaz E., Emrecik V. 2011. "Yansımalar; Baykuşlar Toplanıyor 2010" sayfa 61-71, TMMOB Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yayını S.No. 20845
- E2. 2010 Bala Alkan.H., İmitasyon Estetiği; Selçuklu Taç Kapılarının Çağdaş Binalarda Yenelenmesi, 2010. Mimarlıkta Estetik Düşünce, , Editör; Jale Erzen. Sayfa 85-102, TMMOB Mimarlar Odası Yayını ISBN 978-605-01-0028-0
- E3. 2006 Bala Alkan.H. 2006. Kendi Arkitera'nı Kendin Yarat, Sayfa 18-28 arasındaki Bölüm, Arkitera Mimarlık Merkezi, Arkitera Yayınları, İstanbul.
- E4. 2002 Bala Alkan.H. 2002. Plan Yapma Ve Ona Sadık Kalarak Uygulama Geleneğine Sahip Ender Bir Kent : Konya, İpek Yolu Konya Kitabı V, sayfa 365-376 Ed.Küçükdağ, Y., Konya Ticaret Odası, Konya

#### F) RECEIVED CITATION

##### F-Received International Citation

--Bicen, Hüseyin. "Student Opinions Regarding Twitter Usage with Mobile Applications for Educational Purposes." *Procedia-Social and Behavioral Sciences* 136 (2014): 385-390.

Cited Article: Digital Pedagogy Using Social Network Tools in Architectural Education

HA Bala, Y Arat AWER *Procedia Information Technology and Computer Science* 3 (2013), 160-166

-Othman, Fadhilah, Rosta Harun, and Mohd Bakri Ishak. "Evaluation Approach in the Practice of Sustainability from Cultural Landscape Perspective: A Case Study of Masjid Kampung Kling, Malacca." *From Sources to Solution*. Springer Singapore, 2014. 561-565.

Cited Article : Bala HA (2010) Sustainability in the architectural design studio: a case study of designing on-campus academic staff housing in Konya and Izmir. *Int J Art Des Educ* 29(3):330–348 (Turkey)

##### F- Received National Citation

-Kayaarası, Tuğçe. Yeni Türk sinemasında İstanbul kent imgeleri. Diss. İstanbul Kültür Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü/İletişim Tasarımı Anabilim Dalı, 2011.

ATIF 1: Bala Alkan Havva, Akın Gdris, "Sinemada Kentsel

Oluşumlar",<http://www.sinemaloji.com/dosya/sinemada-kentsel-oluşumlar-html,08.01.10>

ATIF 2:Bala Alkan Havva, Akın Gdris, "Sinemada Bir Hakikat Arayıcısı",

<http://www.sinemaloji.com/haberler/sinemada-bir-hakikat-arayicisiandrey-tarkovsky.html,21.12.09>

ATIF 3:Bala, Akın , <http://www.sinemaloji.com/dosya/sinemada-kentsel-okumalar.html>, Sinemada Kentsel Okumalar, 19.03.2010

-Hatice Kiran Çakır, Aycan Özenç, Kentsel Dış Mekanlarda Kullanılan Aydınlatma Elemanlarının İrdelenmesi: Edirne Örneği

ATIF: Bakır, İ., Alkan Bala, H., İmar Planlarında Yoğunluk Belirleme Araçlarının Kentsel Dış Mekan Oluşumuna Etkileri, 1. Ulusal Kentsel Tasarım Kongresi Bildiriler Kitabı, S: 174, M.S.Ü., Mimarlık Fak., Ş.B.P.B., İstanbul, 1999

-Dilşat Erdoğan (2006) Sürdürülebilir Yaklaşımlar Çerçevesinde Mahalle Olgusu Ve Aydın Merkez'de Kurtuluş, Köprülü, Yedieylül Mahalleleri Örnekleme Yüksek Lisans Tezi Şehir Bölge Planlama Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Eylül 2006, Ankara

ATIF: Bala Alkan, H. Konut Yakın Çevresinde İmar Mevzuatının Dış Mekân Oluşumunda Etkileri, Y.Lisans Tezi, S.Ü. Mim Fak. Anabilim Dalı, Konya, 26-46(1998).

-Çiğdem Girgin (2007) Kooperatif Üst Birlikleri Tarafından Gerçekleştirilen Konut Yaşam Çevrelerinde Kullanıcı Memnuniyeti Açısından Bir Değerlendirme: Batıkent Örneği, Yüksek Lisans Tezi Şehir Bölge Planlama Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Temmuz 2007, Ankara  
ATIF:Alkan Bala, H.,Bakır,“Konut Çevreleri Dış Mekan Kalitesine İmar Mevzuatının Etkileri”, X. Uluslararası Yapı Ve Yaşam'98 Fuar Ve Kongresi, Bursa, 235-239 (1998).

-İncesakal,İ.Ulusoy, M.2001. Konya'da 1920-1980 Yıllarında Mimariyi Etkileyen Sosyal, Kültürel Ve Ekonomik Faktörler, İpekyolu Dergisi Yıl 14 Sayı 160 Syf.23.

-Aslanoğlu, İ. Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı, Odtü Yayınları, Ankara. Atıf Syf 164-165

-Akkoyunlu, V.1999. The Role Of Land Read justment In Urban Design, Metu, Ankara. Atıf Syf.107

-Ebru Sinan, “Kentsel Tasarimin Yasal Düzenlemelerdeki Konumu Ve Karşılaştırmalı Sorgulamalar ”  
ATIF: Bala, Havva, Yürürlükteki Yasal Düzenlemelerin Kentsel Tasarım Bağlamında İrdelenmesi, 1.Ulusal kentsel Tasarım Kongresi, 1999